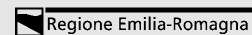


premio giornalistico televisivo ilaria alpi
palacongressi di riccione
18, 19, 20 giugno 2009



in collaborazione con:

Rai, Ordine dei Giornalisti dell'Emilia Romagna
Federazione Nazionale della Stampa
Usigrai
Assemblea Legislativa Regione Emilia Romagna
Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione
Università di Bologna
Ega (Edizioni Gruppo Abele)

con il patrocinio di:

Presidenza della Camera dei Deputati
Rappresentanza in Italia della Commissione Europea
Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO
Ordine dei Giornalisti Nazionale
Rai – Segretariato Sociale

con l'alto patronato

della Presidenza della Repubblica Italiana

sponsor



media partner



20 marzo 1994 – 20 marzo 2009
15 anni senza verità e giustizia
per non dimenticare ilaria e miran
www.ilariaalpi.it

**PREMIO GIORNALISTICO
TELEVISIVO ILARIA ALPI
BANDO DI CONCORSO
2009 XV EDIZIONE**

XV

Premio giornalistico televisivo "Ilaria Alpi" Bando di concorso edizione 2009

Il concorso è riservato a **servizi e inchieste giornalistiche televisive** che trattino temi di **impegno civile e sociale** quali, ad esempio, solidarietà, non violenza, giustizia, diritti umani. I servizi saranno valutati per gli aspetti legati alla loro valenza giornalistica e non sarà quindi discriminante avvalersi di strumentazioni non tecnologicamente avanzate. Il Premio giornalistico televisivo "Ilaria Alpi" si struttura nelle seguenti sezioni:

Premio Miglior Reportage Italiano

Riservato a:

- servizi giornalistici (reportage e inchieste) andati in onda su televisioni nazionali, satellitari e via web (solo se testate giornalistiche) di durata massima pari a 15 minuti. Il vincitore si aggiudica 1.500 euro.

- servizi giornalistici (reportage e inchieste) andati in onda su televisioni nazionali, satellitari e via web (solo se testate giornalistiche) di durata superiore a 15 minuti. Il vincitore si aggiudica 2.500 euro.

Premio Miglior Reportage Internazionale

Riservato a servizi giornalistici (reportage e inchieste) realizzati da giornalisti non italiani andati in onda su televisioni nazionali e internazionali estere. Ogni autore o redazione può inviare alla segreteria del Premio fino a tre reportage televisivi. I video devono essere in lingua originale e sottotitolati in inglese e possono avere una durata compresa tra gli 8 e i 60 minuti. La scheda di partecipazione deve essere accompagnata dalla sinossi e dalla lista dialoghi in lingua inglese. Il premio per il Miglior Reportage Internazionale è di 2.500 euro.

Premio Internazionale Miran Hrovatin

Le redazioni giornalistiche televisive, i telecineoperatori o i video giornalisti possono inviare alla segreteria del Premio servizi giornalistici che verranno valutati per le immagini proposte. I servizi partecipanti alle altre sezioni concorrono automaticamente al Premio Miran Hrovatin che è pari a 2.000 euro.

Premio Miglior Servizio da Tg

Riservato a servizi giornalistici, tratti da telegiornali delle testate televisive nazionali, segnalati da direttori, caporedattori o giornalisti. Possono essere inviati un massimo di tre servizi di tre autori diversi per testata. Il Premio Miglior Servizio da Tg è pari a 1.000 euro.

Premio Miglior Servizio delle Tv Locali e Regionali

Riservato a servizi giornalistici andati in onda su Tv locali e regionali. Il vincitore si aggiudica 1.500 euro.

I finalisti delle 5 sezioni indicate saranno selezionati secondo l'insindacabile giudizio della giuria, che sarà presieduta da **Italo Moretti** e composta da **Luca Ajroldi, Alessandro Banfi, Gerardo Bombonato, Andrea Iervolino, Giovanna Lio, Paolo Meucci, Roberto Morrione, Paola Palombaro, Giampaolo Penco, Sandro Provvigionato, Roberto Scardova, Claudio Speranza, Romano Tamberlich, Andrea Vianello**.

I vincitori verranno decretati dalla Giuria unitamente a: **Francesco Zizola** (fotografo), **Concita De Gregorio** (giornalista), **Enrico Menduni** (docente universitario), **Wilma Labate** (regista), **Giancarlo De Cataldo** (scrittore).

Premio Produzione

Riservato ai reportage e alle inchieste giornalistiche in lingua italiana di durata compresa tra i 25 e i 50 minuti mai trasmessi da emittenti televisive nazionali. Gli autori devono essere freelance o comunque non dipendenti di emittenti televisive nazionali. La Giuria di questo Premio è composta da **Italo Moretti, Gerardo Bombonato, Enrico Menduni, Corradino Mineo, Roberto Natale, Paolo Ruffini**. Il Premio Produzione consiste nella messa in onda dell'opera vincitrice sui canali Rai News 24 e Rai Tre a fronte dell'acquisto dei diritti televisivi per un importo pari a 10.000 euro.

Premio Giovani

Riservato a servizi giornalistici andati in onda realizzati da giornalisti che non abbiano compiuto il trentatreesimo anno di età.

Non è necessaria l'iscrizione in quanto i giornalisti partecipanti under 33 concorrono automaticamente al Premio Giovani. La Giuria di questo Premio è composta dagli studenti del Corso di Comunicazione Giornalistica, corso di Laurea in Scienze della Comunicazione, Facoltà di Lettere (Università di Bologna) che assegnerà 1.000 euro all'opera ritenuta più meritevole.

Premio della Critica

I critici televisivi: **Edmondo Berselli** (l'Espresso), **Alessandra Comazzi** (La Stampa), **Antonio Dipollina** (Repubblica), **Roberto Levi** (Il Giornale), **Mirella Poggialini** (Avvenire), **Norma Rangeri** (Il Manifesto), **Maurizio Turrioni** (Famiglia Cristiana), **Giovanni Volpi** (Guida TV) individueranno tra i servizi di approfondimento andati in onda durante l'anno su televisioni nazionali e satellitari, quello ritenuto meritevole di vincere il Premio della Critica, attribuendogli 2.500 euro. Il vincitore sarà escluso dal concorso nelle altre sezioni.

Modalità di partecipazione

Tutti i filmati in concorso dovranno essere stati realizzati dopo marzo 2008 e, tranne i partecipanti al Premio Produzione, essere andati in onda. Possono partecipare anche servizi presentati non direttamente dall'autore, ma dalle redazioni. I formati ammessi alla partecipazione sono Betacam, DV Cam o Mini Dv.

- tre copie su DVD;
- breve sinossi;
- scheda di iscrizione (scaricabile dal sito www.ilariaalpi.it) compilata interamente e firmata;
- curriculum vitae dell'autore.

Il tutto dovrà essere spedito a:

Segreteria organizzativa Premio Ilaria Alpi c/o Comune di Riccione – Villa Lodi Fè, Via delle Magnolie 2, 47838 Riccione (Rn)

Saranno considerati validi tutti i filmati pervenuti entro le ore 12 dell'11 aprile 2009. Non è prevista alcuna tassa d'iscrizione.

Ogni partecipante potrà presentare solo un filmato a eccezione del Premio Reportage Internazionale. È possibile inviare servizi fuori concorso, che potranno essere proiettati durante le giornate del Premio.

Il Premio Ilaria Alpi è autorizzato a:

1. Depositare nell'archivio audiovisivo dell'Osservatorio Ilaria Alpi, l'originale e le copie del servizio presentato in concorso, a fine esclusivamente conservativo, didattico, divulgativo (consultazione, prestito, proiezione in pubblico) e non commerciale. Le opere pervenute non saranno restituite.
2. Riprodurre e diffondere immagini (frame) tratti dalle opere presentate in concorso nelle pubblicazioni e nel materiale pubblicitario del Premio Ilaria Alpi.
3. Utilizzare i servizi presentati in concorso, citandone produzione e autore, a scopo informativo e promozionale, per un massimo di tre minuti ciascuno all'interno:
 - delle giornate del Premio Ilaria Alpi e delle manifestazioni correlate;
 - di un CD-Rom / un DVD video;
 - di siti internet.

**Informazioni: tel. +39.0541.691640 fax +39.0541.475803
www.ilariaalpi.it info@ilariaalpi.it**

**Il Premio giornalistico televisivo "Ilaria Alpi"
si svolgerà a Riccione il 18, 19, 20 giugno 2009**