

Ilaria alpi. premio giornalistico televisivo/Ilaria alpi. journalistic television prize

Bando di Concorso 2005/Conditions 2005

1
Il concorso è riservato a servizi ed inchieste giornalistiche televisive che trattino temi di impegno civile e sociale (solidarietà, non violenza, giustizia, diritti umani).

2
Sono previste le sezioni **A, B, C, D, E** di cui segue specifica.

- A** Servizi giornalistici in onda su TG e Rubriche (durata max. 4') - 1500 euro;
- B** Servizi giornalistici in onda su trasmissioni diverse da TG (durata compresa fra 4' e 12') - 1500 euro;
- C** Servizi giornalistici ed inchieste in onda su trasmissioni diverse da TG (durata oltre i 12') - 1500 euro;
- D** Servizi giornalistici andati in onda su Tv locali e regionali - 1500 euro;
- E** Premio Miran Hrovatin riservato ai telecineoperatori - 1500 euro.

Per le sezioni **A, B, C, D** riservate ai giornalisti delle emittenti italiane, i servizi saranno valutati per gli aspetti legati alla loro valenza giornalistica e non sarà quindi discriminante non avere a disposizione strumentazioni tecnologicamente avanzate. Per la sezione **E**, riservata agli operatori, i servizi saranno valutati per le immagini proposte.

3
Premio Giovane riservato a tutti i filmati realizzati da giornalisti che non abbiano compiuto il 32° anno di età.
Non è necessaria l'iscrizione in quanto i giornalisti partecipanti under 32 concorrono automaticamente al **Premio Giovane**.

4
Premio Europa riservato ai giornalisti europei. Le redazioni giornalistiche televisive europee o i giornalisti stessi possono inviare alla Segreteria del Premio fino a tre reportage televisivi che trattino tematiche sociali. I filmati devono essere in lingua originale e sottotitolati in inglese e possono avere una durata superiore ai 12'. La scheda di partecipazione deve essere accompagnata dalla sinopsi, dal dialogo il **Premio Europa** è di 2000 euro.

5
Premio Produzione riservato ai reportage giornalistici in lingua italiana di durata superiore ai 12' e mai trasmessi da emittenti televisive nazionali. (La Giuria di questo Premio è composta dal Presidente della Giuria del Premio Ilaria Alpi **Italo Moretti**, dal direttore di Rai Tre **Paolo Ruffini**, dal direttore di Rai News 24 **Roberto Morrione**, dal Presidente dell'Ordine dei Giornalisti dell'Emilia Romagna **Gerardo Bombonato** e dal Segretario Generale della Federazione Nazionale della Stampa **Paolo Serventi Longhi**). Il **Premio Produzione** consiste in 10.000 euro e nella messa in onda da parte di Rai News 24 e Rai Tre.

6
Premio della Critica. Una selezione di critici televisivi, segnala liberamente alla giuria cinque servizi di approfondimento ciascuno. Questi servizi possono essere anche realizzati da giornalisti che non abbiano partecipato al concorso, ma il vincitore sarà escluso dal concorso nelle altre sezioni. Il servizio che avrà ottenuto il maggior numero di segnalazioni otterrà il **Premio della Critica** di 1500 euro.

La rosa dei critici è composta da: **Alessandra Comazzi** (La Stampa), **Roberto Levi** (Il Giornale), **Mirella Poggialini** (Avvenire), **Norma Rangeri** (Il Manifesto), **Giorgio Vecchiato** (Famiglia Cristiana), **Giovanni Volpi** (Tv Sorrisi e Canzoni), **Antonio Dipollina** (Il Venerdì di Repubblica).

7
Tutti i filmati in concorso dovranno essere realizzati non prima del gennaio 2004, e tranne il Premio Produzione, essere andati in onda.

8
I filmati partecipanti dovranno essere inviati su supporto Betacam o DV Cam o Mini Dv. Dovranno essere accompagnati da una copia su DVD (finalizzata), dalla scheda di partecipazione compilata interamente e firmata, dal curriculum vitae e da una breve sinossi del filmato.

Il tutto dovrà essere spedito a:
Segreteria organizzativa Premio Ilaria Alpi,
c/o Comune di Riccione - Villa Lodi Fè
Via delle Magnolie, 2 - 47838 Riccione (RN).
Tel: ++39 0541 691640 Fax: ++39 0541 475803
www.ilariaalpi.it

Saranno validi tutti i filmati pervenuti entro le ore 12 del 23 aprile 2005. Non è prevista alcuna tassa d'iscrizione. I servizi in concorso dovranno essere corredati da una breve biografia dell'autore, dall'indicazione della sezione in cui rientra il servizio, e da una breve sintesi del contenuto e accompagnati dalla scheda allegata al bando scaricabile in internet dal sito: **www.ilariaalpi.it**.

9
Ogni partecipante potrà presentare fino a tre filmati in concorso, su nastri video diversi. È possibile inviare anche altri servizi fuori concorso, che potranno essere proiettati durante le giornate del Premio. Potranno partecipare anche servizi presentati non direttamente dall'autore, ma dalle redazioni.

10
I premi saranno attribuiti secondo l'insindacabile giudizio della giuria, che sarà presieduta da **Italo Moretti** e composta da: **Ettore Mo, Luca Ajroldi, Alessandro Banfi, Claudio Brachino, Angela Buttiglione, Emilio Carelli, Antonio Di Bella, Emilio Fede, Giovanna Lio, Mauro Mazza, Paolo Meucci, Clemente Mimun, Paola Palombaro, Andrea Vianello, Romano Tamberlich** e per **il Premio Miran Hrovatin** i cineoperatori **Stefano Paolillo** e **Gianfranco Rados**.

11
Il Premio Ilaria Alpi è autorizzato a:
Riprodurre e diffondere immagini tratte dai servizi presentati in concorso nelle pubblicazioni e nel materiale pubblicitario del Premio stesso, Produrre e diffondere un CD-Rom / un DVD video promozionale contenente un massimo di 3 minuti di ciascun servizio presentato in concorso, Utilizzare i servizi presentati in concorso, per un massimo di 3 minuti ciascuno, all'interno di un programma televisivo, prodotto e curato dal Premio stesso e trasmesso da reti televisive locali o nazionali a scopo informativo e promozionale, Proiettare i servizi durante le giornate del Premio, Utilizzare in Internet, sul sito **www.ilariaalpi.it**, a scopo promozionale, un massimo di 30 secondi di ciascun servizio presentato in concorso, Depositare (le opere pervenute non saranno restituite), nell'archivio audiovisivo dell'**Osservatorio Ilaria Alpi**, l'originale e la copia unica del servizio presentato in concorso, a fine esclusivamente conservativo, didattico, divulgativo (consultazione e prestito).

Il Premio Giornalistico Televisivo Ilaria Alpi si svolgerà a Riccione il 2-3-4 giugno 2005.

1
The competition is open to special press reports and enquiries for the television about civil and social commitments (solidarity, non-violence, justice, human rights).

- 2**
There will be different sections **A, B, C, D, E** as follows:
A Press reports broadcast on TV news and special features (max. duration 4') 1500;
B Press reports broadcast on other TV programs different from TV news (duration between 4' and 12') 1500;
C Press reports and enquiries broadcast on other TV programs different from TV news (min. duration 12') 1500;
D Press reports broadcast on local and regional televisions - 1500;
E Miran Hrovatin Prize for cameramen 1500.

As for the sections **A, B, C, D** for journalists of Italian broadcasters, the reports will be judged for their journalistic value. The lack of sophisticated equipment will not be a selective factor. As for the section **E** for cameramen, the reports will be judged for the proposed images.

3
Youth Prize for all those shots made by journalists under 32 years old. No subscription is necessary because the journalists 32 and under years old taking part to the competition automatically participate to **Youth Prize**.

4
Europe Prize for European journalists. The European TV press offices or the journalists themselves can send to the Prize Organization up to three TV reportages about social subjects. The film must be in their original language with English subtitles, and their duration must be minimum 12' **Europe Prize's** amount is 2000 euro.

5
Production Prize for Italian reports lasting more than 12' and never broadcast from national broadcasters. (The jury of the Prize will be composed by **Italo Moretti**, Ilaria Alpi Prize's Jury President, by the Rai Tre Director **Paolo Ruffini**, by Rai News 24 Director **Roberto Morrione**, by the President of the Emilia Romagna Journalist Association **Gerardo Bombonato** and **Paolo Serventi Longhi**, General Secretary of the Italian Press Federation). The **Production Prize** amount is 10.000 euro and it will broadcast by RAI NEWS 24 and Rai Tre.

6
Critics Prize. A group of television critics will freely bring five special surveys each to the jury's attention. These reports can be also made by journalists not participating to the competition, but the winner will be excluded from the competition in other sections. The report that will receive the highest number of recommendations will get the **Critics Prize** of 1500 euro.

The critics group will be composed by: **Alessandra Comazzi** (La Stampa), **Roberto Levi** (Il Giornale), **Mirella Poggialini** (Avvenire), **Norma Rangeri** (Il Manifesto), **Giorgio Vecchiato** (Famiglia Cristiana), **Giovanni Volpi** (Tv Sorrisi e Canzoni), **Antonio Dipollina** (Il Venerdì di Repubblica).

7
All the reports taking part to the competition must be made after January 2004, and must have been already broadcast except for the Production Prize.

8
All the reports must be sent on Betacam support, or DV Cam, or Mini Dv and a DVD copy must be enclosed.
The works in competition must present a completely filled in and signed entry form, the curriculum vitae and a short synopsis of the film.

All the stuff is to be sent to:
Segreteria Organizzativa Premio Ilaria Alpi,
c/o Comune di Riccione - Villa Lodi Fè
Via delle Magnolie, 2 - 47838 Riccione (RN).
Tel: ++39 0541 691640 Fax: ++39 0541 475803

Only the shots arrived by April 23rd 2005 at midday will be accepted. No subscription fee is needed. The works in competition must present a brief biography of the author, their report's section, a short summary of the content and the form downloadable from the website: **www.ilariaalpi.it**.

9
Each competitor can present no more than three shots, recorded on different tapes. It is also possible to send more works not competing, that could be projected during the event. The works given by the editorial offices will be accepted as well.

10
Prizes will be awarded according to the unquestionable judgement of the jury, that will be presided by **Italo Moretti** and composed by **Ettore Mo, Luca Ajroldi, Alessandro Banfi, Claudio Brachino, Angela Buttiglione, Emilio Carelli, Antonio Di Bella, Emilio Fede, Giovanna Lio, Mauro Mazza, Paolo Meucci, Clemente Mimun, Paola Palombaro, Andrea Vianello, Romano Tamberlich** and, for the **Miran Hrovatin Prize**, the cameraman **Stefano Paolillo** and **Gianfranco Rados**.

11
The Ilaria Alpi Award is authorized to:
Reproduce and broadcast pictures and frames taken from reports presented at the Award in publishing and advertising of the Award. Produce and broadcast a prom CD Rom/Dvd including a shot of 3' maximum length (of each report) presented at the Award. To use the press reports presented at the Award for a 3' maximum length each one, within a tv programme produced and edited by the Award itself and broadcast by local and national tv nets with informative and promotional aim. To screen the reports during the days of the Award. To use on the web site, as a prom, a 30" maximum length of each report presented at the Award.

The reached works will not be given back and will be collected in the archive of the **Ilaria Alpi Observatory** with conservative, educational, and popular aim (reference and loan).

The Journalistic Television Prize Ilaria Alpi will take place in Riccione on June 2nd, 3rd, 4th, 2005.

Ilaria alpi. premio giornalistico televisivo/Ilaria alpi. journalistic television prize

Scheda di iscrizione/Application form

..... ✂

Titolo/Title

Data di produzione/Production Date

Data di trasmissione/First trasmission non per il Premio Produzione / not for the ones who participate to the Productin Prize

Canale televisivo/TV Channel non per il Premio Produzione / not for the ones who participate to the Productin Prize

Lingua/language

Autore/autor

cameraman

copyright

Lista delle musiche/play list

Contatti/contact person

Indirizzo/address

Telefono e fax

Cellulare/mobile

e- mail

Abstract/report's summary

Accetto le clausole riportate sul bando del 2005
I accept all the clauses include in the call 2005

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi dell art. 13 D. Lgs. 196/2003/ I authorize the treatment of the personal data here stored to the senses of italian Law 196/2003 of the protection of the privacy

Solo per chi partecipa al Premio Produzione / for the ones who participate to the Productin Prize
In caso di vincita cedo i diritti del reportage da me realizzato per tre anni a Rai Tre e a Rai News 24, in esclusiva per il primo anno
I transfer the copyright of the reportage to Rai Tre e a Rai News 24 for three years, in exclusive for the first year.

Spazio riservato al direttore / Classified space to the director
Firma del responsabile per la proprietà dei diritti / signature of the responsible of the production for the property of the rights

ilaria alpi.

premio giornalistico televisivo
XI EDIZIONE 2005
 Bando di Concorso / Conditions

2005



ilaria alpi.
 premio
 giornalistico
 televisivo



 Regione Emilia-Romagna



Provincia di Rimini



Comune di Riccione



COMUNITÀ
 APERTA



Fondazione
 Cassa di Risparmio
 di Rimini



in collaborazione con

USIG RAI

Unione sindacale Giornalisti RAI



media partner

newsrimini.it

con l'Alto Patronato
 Presidenza della Repubblica Italiana

con il patrocinio
 Presidenza della Camera dei Deputati
 Rappresentanza in Italia della Commissione Europea
 Ordine dei Giornalisti Nazionale



Segretariato Sociale
www.sas.rai.it

